



Area 1 - Umanistico Letteraria

**Argomento: La cultura classica - aspetti e problemi**

Codice del corso  
**3102**

Titolo del corso  
**Temi e personaggi della cultura classica.**

Bimestre: Terzo

Docente: Maria Rosa Fontana

Nr. lezioni: 8

Giorni settimanali di lezione: Venerdì

Luoghi delle lezioni: Sede (Villa Benvenuti - Via per Sassuolo 6 - 41043 Formigine)

Inizio lezioni: Venerdì 01/04/2022, orario 17:30-19:00

Contributo: 50 Euro

Nr. minimo partecipanti: 8

Nr. massimo partecipanti: 12

Alla radice della nostra cultura ci sono le grandi voci del pensiero classico (filosofi, storici, poeti, letterati, matematici). Il corso vuole affrontare alcuni momenti significativi del pensiero greco e latino, aprendo un dialogo col passato e stimolando a riconoscere le forme culturali che dal mondo greco e latino sono arrivate a noi in una prospettiva che rispetti il contesto storico e colga continuità e differenze. In questo anno si toccherà principalmente il mondo greco. Si creerà il contesto storico-politico e si passerà poi al mondo del mito e dell'epos e del teatro attraverso alcuni personaggi emblematici (ad es. Agamennone, Elena, Edipo).

L'intento sarà quello di creare curiosità per il mondo antico e di preparare gli iscritti alla visione delle tragedie greche in programma a Siracusa. Gli autori e i generi emergeranno da una prospettiva che privilegerà temi e personaggi.

Si utilizzeranno immagini, filmati e registrazioni per supportare il discorso verbale.

La lingua greca, strumento imprescindibile di accesso ai testi antichi, emergerà gradualmente soprattutto attraverso il lessico.

1 - Il mondo greco: contesto geografico e storico. Il miracolo greco. Le poleis e la loro evoluzione politica. La "nave dello stato" e la definizione delle diverse forme di governo. Le parole della politica.

2 - "Cantami o Diva". L'epos e i suoi protagonisti. Agamennone, il "re dei re" nel testo omerico e nella prospettiva del teatro. L'Oresteia di Eschilo (alcuni passi) consentirà di cogliere il passaggio dal linguaggio dell'epica a quello del teatro cogliendone le caratteristiche specifiche e le differenze.

3 - La poesia d'amore: la lirica e alcune delle sue voci.

4 - La donna, "ambiguo malanno": Elena in alcuni testi paradigmatici (Omero, teatro, lirica); la donna nel teatro di Aristofane.

5 - Il personaggio di Edipo nel mito e nel teatro: Edipo, Antigone.

6 - Lezione dedicata alla presentazione degli spettacoli in programma a Siracusa.

Il programma potrà subire modifiche in relazione all'interesse dei partecipanti e agli approfondimenti.

Calendario delle lezioni (passibile di modifiche in base a eventuale indisponibilità delle aule o del docente):

Venerdì 01/04/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede

Venerdì 08/04/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede

Venerdì 22/04/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede

Venerdì 29/04/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede



Venerdì 06/05/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede  
Venerdì 13/05/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede  
Venerdì 20/05/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede  
Venerdì 27/05/2022, orario 17:30-19:00, presso Sede